



News

Salon de Milan 2019 : Les vases des Bouroullec pour Vitra

Publié le **MARDI, 09 AVRIL 2019**
par **Marina Hemonet**

Connus pour leur recherche formelle notamment autour du vase, les frères Ronan et Erwan Bouroullec dévoilent leur nouvelle création imaginée pour Vitra : le vase *Découpage*.



© Studio Bouroullec

Après les *Vases combinatoires* (1997), le vase *Torique* (1999), le vase *Honda* (2001) et le vase *Nuage* (2015), le vase *Losange* (2017), Ronan et Erwan Bouroullec dévoilent le vase *Découpage*. Dans la continuité de leur collaboration avec l'éditeur Vitra, le duo présente pendant le Salon de Milan leur nouveau projet sous la forme d'une étude conceptuelle avec des prototypes jouant les combinaisons de formes et de couleurs les plus variées. « *Chaque forme est découpée dans une plaque d'argile. Certaines s'emmanchent. D'autres s'encastrent. Chaque barre est extrudée puis déformée. Certaines pointent. D'autres relient. Chaque cylindre est coulé. Tous sont les figures d'une composition unique et capricieuse* ». Une sélection de modèles sera par la suite développée pour la production en série et viendra rejoindre les collections Vitra.



© Studio Bouroullec



© Studio Bouroullec



© Studio Bouroullec



© Studio Bouroullec



© Studio Bouroullec

CET ARTICLE VOUS A PLU?

INSCRIVEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER POUR
RECEVOIR CHAQUE SOIR LE MEILLEUR DE AD

[Je m'inscris](#)

NEWSLETTER

Inscrivez-vous à la newsletter et recevez le meilleur de AD

Inscrivez-vous

FORMATION AD/CAMONDO

VISITES PRIVÉES

INSPIRATION

SHOPPING

ACTUALITÉS

PORTRAITS

ADRESSES

DÉCORATION

DESIGN

ARCHITECTURE

ART

LIFESTYLE

LES RENDEZ-VOUS AD

ABONNEMENTS & MAGAZINES



SUIVEZ AD



[CONTACT](#)

[ABONNEMENT](#)

[MENTIONS LÉGALES](#)

[POLITIQUE DE CONFIDENTIALITE](#)

[COOKIE](#)

[DEVENEZ PANELISTE](#)

[AD INTERNATIONAL](#)

CONDÉ NAST